



© Saskia Vanderschelle

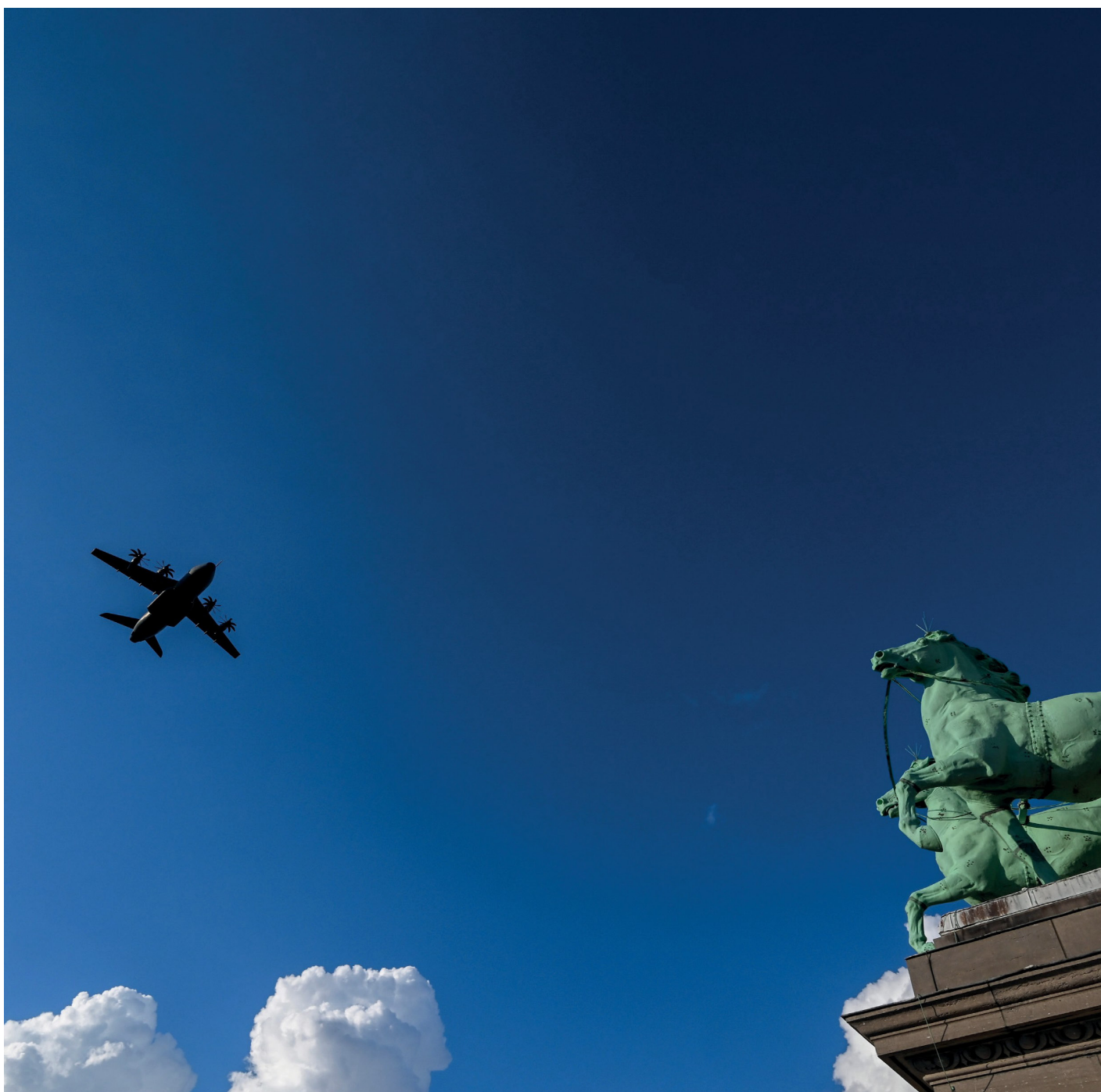


JUBELPARK 2030
CINQUANTENAIRE

Un nouveau phare socioculturel pour
les 200 ans de la Belgique

« Rien dans la vie n'est à craindre,
tout doit être compris.
C'est maintenant le moment
de comprendre davantage,
afin de craindre moins. »

— Marie Curie



MASTERPLAN DU SITE DU CINQUANTENAIRE

CONTEXTE

Le 1^{er} avril 2022, le gouvernement fédéral a exprimé son ambition de revaloriser le site et le site du Cinquantenaire. Cette ambition a été développée dans une vision opérationnelle. Le 5 septembre 2022, l'ASBL Horizon 50-200 a été mandatée pour développer, coordonner et transformer cette vision en un masterplan. Cette organisation sans but lucratif est une plateforme unique où les différents acteurs de la société civile peuvent se rencontrer, où les parties prenantes sur et autour du site du Cinquantenaire se concertent et où des plans sont développés sous la bannière « Cinquantenaire 2030 ».

MASTERPLAN

Les travaux de rénovation et les études de faisabilité pour le site du Cinquantenaire lancés en 2016 par le gouvernement fédéral sous la direction de la Régie des Bâtiments se poursuivent. Le projet « Cinquantenaire 2030 » élargit la portée de ces travaux en un masterplan comprenant plusieurs projets d'infrastructures et de rénovations dans le parc et un programme culturel participatif avec comme horizon l'année 2030, date du 200^e anniversaire de la Belgique.

La vision qui sous-tend le masterplan s'articule autour de la symétrie du site et de la connexion entre le parc du Cinquantenaire, les bâtiments et la ville. Le long d'un axe central, en ligne avec le tunnel de circulation – la Trémie –, deux Hubs – un Hub Patrimoine et un Hub Innovation – sont proposés.

Les éléments suivants sont au cœur de ce masterplan :

- Ouvrir les collections présentes sur le site du Cinquantenaire au grand public selon les normes internationales ;
- Entreprendre des rénovations à grande échelle des bâtiments du site du Cinquantenaire ;
- Permettre le travail scientifique des institutions de manière contemporaine ;
- La création d'un dépôt de collections ;
- Rénovation à grande échelle de l'Institut royal du patrimoine artistique (IRPA) et du Musée Art et Histoire (A&H) ;
- Lancer une réflexion sur la manière d'optimiser les deux halls du site ;
- Explorer les synergies en termes de gestion des collections et d'activités publiques ;
- Transformer temporairement le rez-de-chaussée de l'aile Bordiau en espace d'exposition temporaire ;
- Organiser un concours européen pour des jeunes architectes afin qu'ils proposent des solutions pour couvrir le tunnel routier qui coupe le parc en deux ;
- Devenir un modèle de durabilité, de rénovation écologique et d'innovation ;
- Élaborer un programme socioculturel en vue d'un large engagement social.

L'objectif de ces interventions est de créer deux Hubs dynamiques sur le site du Cinquantenaire : le Hub Innovation et le Hub Patrimoine.



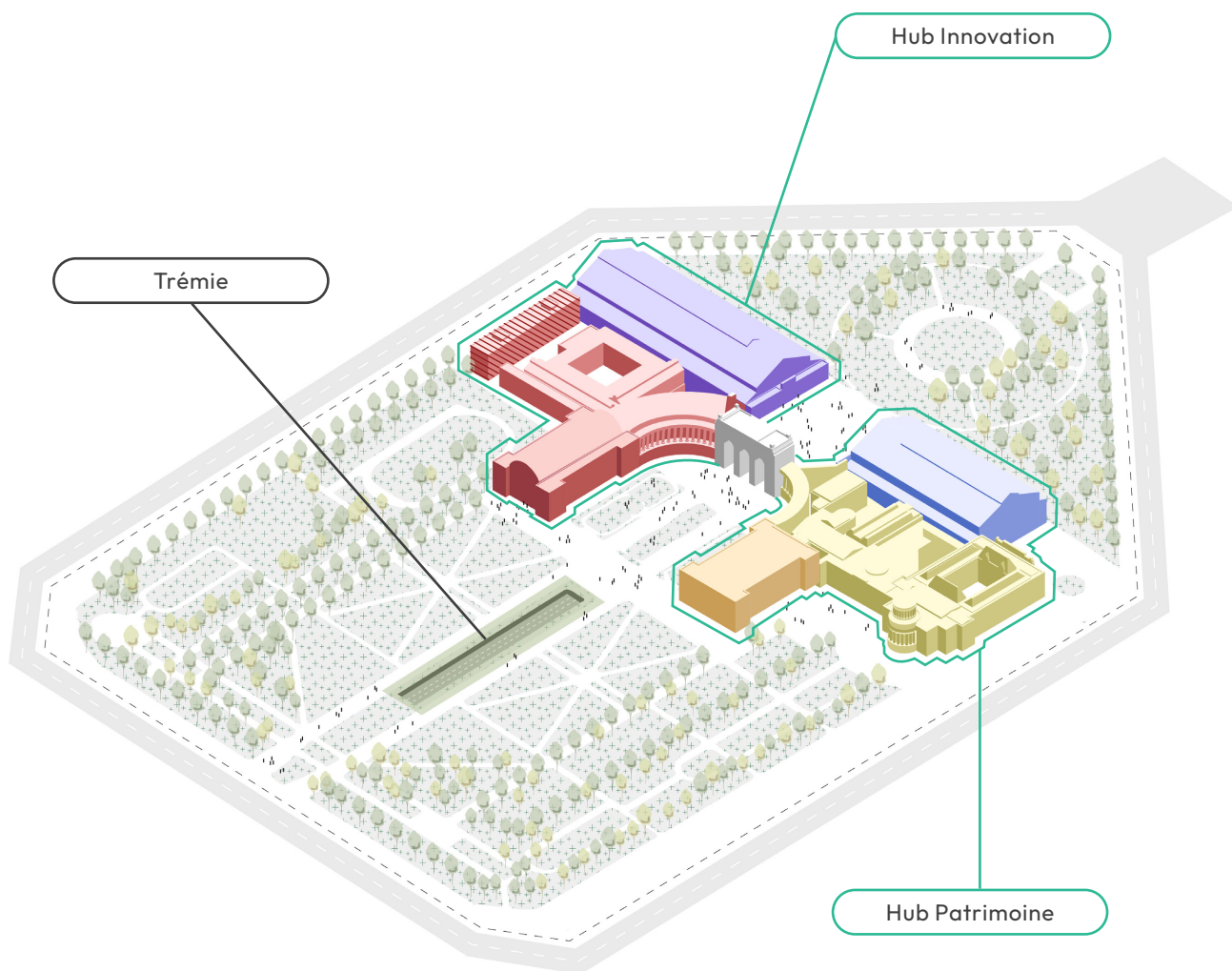


Figure 1

INFRASTRUCTURES DU PARC DU CINQUANTENAIRE

L'étude de faisabilité sur la rénovation du Musée Art et Histoire (A&H) et de l'Institut Royal du Patrimoine Artistique (IRPA), réalisée pour la Régie des Bâtiments par SUM, constitue la base des travaux d'infrastructure du masterplan. Dans une phase ultérieure, cette étude sera étendue à un masterplan pour l'ensemble du site, y compris le Musée de l'Armée et Autoworld, sous l'égide de Beliris et en étroite collaboration avec la Régie des Bâtiments. Le budget disponible de 88 millions d'euros (dont 11,8 millions d'euros pour les études) servira au lancement de la réalisation de ce masterplan. Ce masterplan prévoit plus de 155 millions d'investissement sur le site du Cinquantenaire, dont la rénovation des façades, des toitures et des châssis extérieurs a été entamée dès 2018 par la Régie des Bâtiments.

L'ASBL Horizon 50-200 a été chargée de lever des fonds supplémentaires et d'explorer de nouvelles voies de financement. L'investissement public permettra d'attirer des partenaires sur le site du Cinquantenaire en pleine transition.



La recherche d'autres partenaires qui offriront de nouvelles perspectives en matière d'entrepreneuriat culturel, créatif, social et innovant est également à l'ordre du jour.

INFRASTRUCTURE	RÉGIE DES BÂTIMENTS	BELIRIS
Chassis, toîts et façades	€ 38.777.005	€ 9.966.219
Rénovation du parc		€ 18.650.000
Études masterplan	€ 11.600.000	
Réalisation masterplan	€ 25.000.000	€ 52.000.000
Autres		
	€ 75.377.005	€ 80.616.219
Total	€ 155.993.224	

TOUTES ET TOUS AU CŒUR DU CINQUANTENAIRE

TOUTES ET TOUS AU CŒUR DE LA TRANSFORMATION

En collaboration avec toutes les institutions de BELSPO et d'autres acteurs du parc et du quartier, Cinquantenaire 2030 développe un programme dynamique et participatif axé sur la co-création et le co-apprentissage. Le programme vise à forger de nouveaux liens entre l'homme et l'environnement, le patrimoine et l'innovation, l'art et la science sur le site historique du parc du Cinquantenaire de manière participative. Il combinera des expositions majeures avec des pique-niques communautaires, des événements sportifs et des rassemblements publics pour encourager les rencontres entre différentes associations et mouvements sociaux, sportifs et culturels dans le parc du Cinquantenaire. Ensemble, nous transformerons le site en un espace permanent de dialogue avec les nombreuses communautés de notre pays, contribuant ainsi à sa démocratisation et à sa décolonisation.

S'ENGAGER POUR LE BIEN-ÊTRE DES GÉNÉRATIONS FUTURES

Cinquantenaire 2030 souscrit à l'objectif européen de neutralité climatique d'ici 2050. Avec nos partenaires, nous développons un plan d'action commun pour améliorer le bien-être des nombreux visiteurs du parc. En plaçant la transition écologique au centre de nos préoccupations, nous répondons aux demandes d'engagement climatique des mouvements de jeunesse européens et belges, nos principaux alliés dans la transformation du site. Nous voulons nous assurer que de nombreuses générations à venir pourront profiter du parc du Cinquantenaire.

INVESTISSEMENT DANS LE CAPITAL HUMAIN

L'objectif de ce projet à long terme est de développer un modèle financier durable pour l'avenir des pôles socioculturels qui promeuvent le bien-être. En établissant de solides partenariats public-privé, en accédant au financement de l'UE pour la recherche fondamentale et la protection du patrimoine culturel, en développant de nouveaux modèles de crowdfunding et de donations, ce modèle assurera la stabilité économique du site du Cinquantenaire au-delà de 2030. Nous nous engageons à établir des partenariats structurels avec des acteurs publics et privés.



CINQUANTENAIRE 2030 : EN TRAVAILLANT ENSEMBLE NOUS POUVONS ACCOMPLIR DE GRANDES CHOSES

Les consultations intensives entre différents acteurs publics et privés ont déjà abouti aux accords concrets suivants :

- Cinquantenaire 2030 collabore avec les différentes institutions présentes sur le site du Cinquantenaire : le Musée de l'Armée, le Musée Art et Histoire, l'Institut Royal du Patrimoine Artistique et l'ASBL Autoworld.
- Les institutions européennes et les administrations fédérales concernées sont représentées à l'Assemblée générale de l'ASBL, de même que des acteurs clés de la Région de Bruxelles-Capitale, de la Ville de Bruxelles et de la Commune d'Etterbeek. Le Conseil d'administration est composé de représentants d'acteurs publics et privés tels que le Service public fédéral de programmation Politique scientifique, la Fondation Roi Baudouin, des experts en communication, etc.
- Cinquantenaire 2030 est initiateur et collabore également à des projets européens, notamment :
 - EUROPAN 17 : Cinquantenaire 2030 est le coordinateur de ce concours créatif pour jeunes architectes en collaboration avec la Commission européenne et EUROPAN.be. La sélection du projet pour le concours d'architecture EUROPAN est une étape concrète dans la coopération avec la Commission européenne pour initier une réflexion sur une couverture symbolique de cette voie de circulation qui traverse actuellement le parc.
 - European Heritage Hub : Cinquantenaire 2030 fait partie du consortium mené par EUROPA NOSTRA et l'IRPA dans le cadre du déploiement d'un projet pilote sur les pratiques innovantes en matière de patrimoine (printemps 2023 - printemps 2025).
- En coopération avec la Région de Bruxelles-Capitale, les projets suivants ont été mis en place :
 - Perspective.Brussels a soumis la proposition de projet « Common Resources for Regeneration through Culture » au programme européen d'initiative urbaine en coopération avec Cinquantenaire 2030. Cette proposition vise à créer une connexion végétalisée et ponctuée de mobilier urbain entre le Mont des Arts et le Parc du Cinquantenaire qui passe par les musées et des institutions culturelles. Les résultats de l'appel sont attendus pour la fin juin 2023.
 - Dans le cadre de l'année de l'Art Nouveau imaginée par la Région de Bruxelles-Capitale, Cinquantenaire 2030 coordonne l'exposition sur l'architecte Josef Hoffmann en collaboration avec le Musée Art et Histoire et le Musée des arts appliqués de Vienne.
- Au niveau local, ciblant directement les communautés avoisinantes du site du Cinquantenaire, une trajectoire participative Cinquantenaire COOP et Cinquantenaire NEIGHBOURS est en cours de développement. En collaboration avec Perspective.Brussels, le comité local de la Brussels European Quarter Taks Force et de nombreux autres comités de quartier et de citoyens, Cinquantenaire 2030 souhaite développer un dialogue structurel et participatif autour de la revalorisation du parc.



- Afin d'établir des relations durables avec les entrepreneurs privés et d'obtenir des financements supplémentaires, une stratégie de mécénat est en cours de développement et laquelle a déjà conduit à :
- La création du fonds « Les amis de Cinquantaire 2030 » en partenariat avec la Fondation Roi Baudouin.
 - La participation de Cinquantaire 2030 à la campagne 2023-2024 de l'organisation Testament.be.
- Merci aux joueurs et joueuses de la Loterie Nationale, grâce à eux la Loterie Nationale soutient ce projet et cette programmation.

ENSEMBLE VERS 2030

